

Normativa relativa a

SIMULTANEÏTAT
D'ESTUDIS D'ESO O DE BATXILLERAT
AMB
ESTUDIS DE MÚSICA O DE DANSA

Octubre de 2003

Resolució de 29 de gener de 2001, per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents al grau mitjà de música a determinades escoles.	1
Resolució de 25 de juny de 2002, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents públics d'educació secundària de Catalunya per al curs 2002-2003.	5
Resolució de 25 de juny de 2002, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents privats d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.	5
Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de 14 de maig de 2003, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals, si cursen alhora ensenyaments d'educació secundària obligatòria o de batxillerat durant el curs 2003-2004, poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat.	15
Resolució de 20 de maig de 2003, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents públics d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.	19
Resolució de 20 de maig de 2003, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents privats d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.	19

RESOLUCIÓ de 29 de gener de 2001, per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents al grau mitjà de música a determinades escoles.

La Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, estableix a l'article 41 que les administracions educatives facilitaran a l'alumnat la possibilitat de cursar simultàniament els ensenyaments de música o dansa i els de règim general i que, amb aquest fi, s'adoptaran les mesures oportunes de coordinació respecte l'organització i ordenació acadèmica d'ambdós tipus d'estudis, les quals inclouran, entre altres, les convalidacions.

El Decret 331/1994, de 29 de setembre, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments musicals de grau mitjà i se'n regula la prova d'accés (DOGC núm. 1990, de 28.12.94), estableix a l'article 9 que el Departament d'Ensenyament coordinarà l'organització i l'ordenació acadèmica entre els ensenyaments de música i els de règim general, establirà les possibles convalidacions que afectin matèries optatives del batxillerat i regularà les adaptacions curriculars encaminades a facilitar la simultaneïtat d'estudis.

El Decret 82/1996, de 5 de març, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments del batxillerat (DOGC núm. 2181, de 13 de març), estableix a l'article 23.1 que es convalidaran fins a 8 crèdits corresponents a matèries optatives a aquells alumnes que, cursant una de les modalitats del batxillerat, estiguin cursant el primer o segon cicle del grau mitjà dels ensenyaments de música o de dansa en un centre oficial. Estableix així mateix, a la disposició addicional segona, que el Departament d'Ensenyament podrà adaptar el currículum de batxillerat a les característiques singulars de col·lectius d'alumnat.

En virtut d'això, i per tal de possibilitar el reconeixement d'equivalència d'estudis cursats a determinades escoles de música a alumnes que cursen el batxillerat,

Resolc:

—1 Els alumnes que cursin simultàniament estudis de batxillerat i estudis de música en una escola de música autoritzada d'acord amb el Decret 179/1993, de 27 de juliol, pel qual es regulen les escoles de música i de dansa, podran sol·licitar una adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, sempre i quan reuneixin la totalitat dels requisits següents:

a) Cursar estudis en alguna de les escoles de música incloses en l'annex de la Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 20 de juny de 2000, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els alumnes de les quals poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria (Full de Disposicions i Actes Administratius del Departament d'Ensenyament núm. 825).

b) Haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau mitjà de música.

c) Cursar estudis de música que, tant pel seu contingut com per la seva dedicació horària, es puguin considerar equivalents a grau mitjà de música, sempre que es cursi, com a mínim, llenguatge musical i instrument.

—2 Els alumnes que vulguin acollir-se al que s'indica en aquesta resolució hauran de presentar a la Direcció del centre on cursen estudis de batxillerat, a l'inici del curs acadèmic, la documentació següent:

a) Sol·licitud individual, segons el model que s'indica en l'annex 1 d'aquesta resolució. Aquesta sol·licitud l'hauran de signar els pares o tutors legals de l'alumne/a si aquest/a és menor d'edat.

b) Certificat expedit per l'escola de música, segons el model que s'indica en l'annex 2 d'aquesta resolució.

—3 Els alumnes podran sol·licitar la reducció d'un màxim de 4 crèdits per curs, corresponents a matèries optatives de batxillerat, i no pas a les matèries comunes o de modalitat, ni al treball de recerca.

—4 No es podrà concedir la reducció del nombre de crèdits de matèries optatives de batxillerat a l'alumne/a que estigui repetint estudis de música en base als quals se li hagués concedit en cursos acadèmics anteriors aquesta reducció, o bé la convalidació o el reconeixement de crèdits variables de l'etapa d'educació secundària obligatòria.

—5 Per calcular la qualificació final de batxillerat d'aquests alumnes caldrà restar el nombre de crèdits reduïts (màxim 8 crèdits entre primer i segon curs de batxillerat) al número 56, que correspon al nombre total de crèdits de matèries comunes, de modalitat i optatives que cursen els alumnes de batxillerat.

—6 La reducció del nombre de crèdits de matèries optatives de batxillerat serà concedida pel/per la director/a del centre de batxillerat, segons el model de resolució que s'indica en l'annex 3 d'aquesta resolució.

Contra l'esmentada Resolució del/de la director/a del centre podrà presentar-se una reclamació davant la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la seva notificació.

Contra aquesta Resolució del director general d'Ordenació i Innovació Educativa, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 29 de gener de 2001

Pere Solà i Montserrat

Director general d'Ordenació i Innovació Educativa

Annex 1

Model de sol·licitud

Sol·licitud d'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives en base a estudis de música.

El senyor/La senyora (nom i cognoms), de (nombre) anys d'edat,

Exposo:

1. Que en el present curs acadèmic 200./200. curso en aquest centre el (1r o 2n) curs de batxillerat.
2. Que simultàniament curso estudis de música equivalents al grau mitjà al centre de música (nom del centre)
3. Que he superat la prova d'accés al grau mitjà de música.

Per la qual cosa,

Sol·licito:

Que, d'acord amb el que preveu la Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de (data), per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents al grau mitjà de música a determinades escoles de música, se'm concedeixi la reducció de (mínim 1, màxim 4) crèdits corresponents a matèries optatives de batxillerat.

Lloc i data

Signatura de l'alumne/a

Signatura dels pares o tutors legals de l'alumne/a (si és menor d'edat)

Senyor/Senyora director/a del centre de batxillerat

Annex 2

Model de certificat expedit per l'escola de música

El senyor/La senyora (nom i cognoms), com a director/a de l'escola de música (nom), inclosa en l'annex de la Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de 20 de juny de 2000, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria (Full de Disposicions i Actes Administratius del Departament d'Ensenyament núm. 825),

Faig constar:

1. Que en el present curs acadèmic 200./200., l'alumne/a (nom i cognoms), es troba inscrit/a en aquest centre cursant estudis que, tant pel seu contingut com per la seva dedicació horària, es poden considerar equivalents als estudis de grau mitjà, i cursa, com a mínim, llenguatge musical i instrument.

2. Que l'alumne/a ha superat la prova d'accés als estudis de grau mitjà de música.
3. Que l'alumne/a ha superat els estudis de música que cursava en el curs acadèmic anterior (excepte per a alumnes de 1r curs de grau mitjà).

I perquè així consti, als efectes del que preveu la Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de (data), per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives per als alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà de música a determinades escoles, signo aquest certificat.

Lloc i data

Signatura del/de la director/a

Annex 3

Model de resolució

Resolució per la qual es concedeix l'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives en base a estudis de música.

Resolució del/de la director/a del centre (centre) de (data) per la qual es concedeix a l'alumne/a (nom) la reducció del nombre de crèdits de matèries optatives de (curs) curs de batxillerat per al curs acadèmic 200./200.

Vista la sol·licitud presentada per l'alumne/a (nom), de (edat) anys, en la qual demana la reducció de (mínim 1, màxim 4) crèdits de matèries optatives de batxillerat en base als estudis de música que cursa,

Vista la certificació expedida pel centre de música (centro), en la qual es fa constar que l'alumne/a es troba inscrit/a en l'esmentat centre cursant estudis equivalents a grau mitjà i que ha superat la prova d'accés als estudis de grau mitjà de música,

En ús de les facultats que tinc conferides per la Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de (data), per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular de batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà de música a determinades escoles,

Resolc:

Concedir a l'alumne/a (nom) la reducció de (nombre) crèdits de matèries optatives de batxillerat per al curs acadèmic 200./200.

Lloc i data

Signatura del/de la director/a

Resolució de 25 de juny de 2002, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents públics d'educació secundària de Catalunya per al curs 2002-2003.

Resolució de 25 de juny de 2002, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents privats d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.

1.2.8. Exempcions d'Àrees en l'Etapa d'ESO

Per als ensenyaments d'ESO només es concediran exempcions en els casos que s'indiquen a continuació. En la resta de situacions s'aplicaran modificacions curriculars.

- b) Exempció de l'àrea d'Educació física per als alumnes de dansa.
- c) Exempció de l'àrea de Música per als alumnes de música i per als alumnes de dansa.

Les condicions i el procediment per a les exempcions que s'indiquen als apartats b) i c) s'especifiquen al capítol 5 d'aquestes instruccions, relatiu a la simultaneïtat d'estudis ordinaris amb estudis de música o de dansa.

1.3.12. Exempcions de matèries al batxillerat

Per als ensenyaments de batxillerat només es concediran exempcions en els casos que s'indiquen a continuació. En la resta de situacions s'aplicaran modificacions curriculars, que es tramitaran segons el procediment que s'indica a l'apartat 1.3.11.

- b) Exempció de la matèria Educació física. L'alumnat que cursa estudis de dansa podrà sol·licitar l'exempció d'aquesta matèria, segons les condicions i el procediment que s'especifiquen al capítol V d'aquest annex, relatiu a la simultaneïtat d'estudis ordinaris amb estudis de música o dansa.

5. SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS D'ESO O DE BATXILLERAT AMB ESTUDIS DE MÚSICA O DE DANSA

5.1 Tipus de centres de música i de dansa

a) Conservatoris de música o de dansa: centres públics que imparteixen ensenyaments de grau mitjà, de música o de dansa, dels ensenyaments establerts a la LOGSE. La relació de conservatoris de música i de dansa es troba a l'annex 5.1 d'aquestes instruccions.

b) Centres autoritzats de grau mitjà, de música o de dansa: centres privats que imparteixen ensenyaments de grau mitjà, de música o de dansa, dels ensenyaments establerts a la LOGSE. La relació es troba a l'annex 5.2 d'aquestes instruccions.

c) Escoles de música: a efectes d'aquestes instruccions, les escoles de música són aquelles l'alumnat de les quals poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables de l'educació secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives del batxillerat. La relació es troba a l'annex de la *Resolució de 30 de maig de 2002¹, de la Direcció General d'Ordenació Educativa, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments*

¹ Per al curs 2003-2004: Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 14 de maig de 2003 (FDAADE núm, 956, maig de 2003)

musicals com a crèdits variables de l'educació secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat (FDAADE núm. 914, juny de 2002).

d) Escoles de dansa autoritzades: escoles, públiques o privades, que imparteixen el nivell elemental de dansa i/o estudis equivalents a grau mitjà de dansa. La relació es troba a l'annex 5.3 d'aquestes instruccions.

Tota referència a *estudis de grau mitjà* de música o dansa està vinculada als centres que s'indiquen als apartats a) i b), conservatoris de música o de dansa i centres autoritzats de grau mitjà de música o de dansa. Els alumnes d'altres tipus de centres cursen, si és el cas, *estudis equivalents a grau mitjà* de música o dansa.

5.2. Alumnat que pot acollir-se a les possibilitats de simultaneïtzació d'estudis de secundària i de música o dansa

5.2.1. Els alumnes d'ESO o de batxillerat que simultàniament cursin estudis de música o dansa de determinats nivells i a determinats centres es poden acollir a les possibilitats que per simultaniejar ambdós tipus d'estudis s'estableixen en aquest capítol.

5.2.2. Aquestes possibilitats només són d'aplicació per als alumnes que es troben inscrits en algun centre de música o de dansa, segons les condicions que s'indiquen a cada apartat; en queden exclosos, per tant, els alumnes que només estiguin preparant una prova d'accés. Tampoc no es poden aplicar als alumnes que s'inscriguin en el curs acadèmic 2002-2003 en el mateix curs de música o de dansa pel qual ja se'ls haguessin concedit exempcions, convalidacions o reconeixement de crèdits, àrees o matèries en cursos acadèmics anteriors.

5.3. Procediment

5.3.1. Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en la simultaneïtzació d'estudis ordinaris amb els estudis de música o de dansa, la sol·licitud haurà de renovar-se cada curs.

5.3.2. La convalidació o reconeixement de crèdits variables o de crèdits optatius no correspon a una determinada àrea o matèria del currículum, sinó que s'ha d'entendre com una reducció del nombre total de crèdits variables o optatius que els alumnes han de cursar.

5.3.3. L'alumnat que ho desitgi pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre de crèdits inferior a aquell a què en principi té dret.

5.3.4. Tant per a les resolucions que siguin competència de la direcció del centre, com per a les que corresponguin a la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, els alumnes hauran de presentar la documentació següent:

- a) Sol·licitud, que vindrà signada per l'alumne o pels seus pares o tutors legals si és menor d'edat.
- b) Certificació del centre de música o dansa, en la qual s'especificarà de quin curs es troba inscrit l'alumne o alumna per al curs acadèmic 2002-2003 i s'indicaran les qualificacions que va obtenir l'últim curs en què va estar inscrit en estudis de música o dansa. Aquests qualificacions no s'escauran quan l'alumne o alumna s'hagi inscrit per primer cop per al primer curs de grau mitjà de música o dansa.
- c) Per als alumnes de música que no cursin grau mitjà a un conservatori o centre autoritzat de grau mitjà de música: certificació acreditativa d'haver superat la prova d'accés al grau mitjà de música.

5.3.5. Les resolucions que siguin competència de la direcció dels centres de secundària hauran de ser comunicades per escrit als interessats/des i podran ser recorregudes davant

la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

5.3.6. Per a les resolucions que siguin competència de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa caldrà que el centre d'ESO o de Batxillerat hi trameti la documentació que s'escaigui. Al seu torn, la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa trametrà dos exemplars de la resolució al centre, per tal que aquest en lliuri un a l'alumne o alumna i n'incorpori un altre a l'expedient acadèmic corresponent.

5.3.7. Contra les resolucions de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa es podrà interposar recurs d'alçada davant la Consellera d'Ensenyament en el termini d'un mes a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

5.3.8. A tots els documents obligatoris d'avaluació es farà constar referència a la resolució, tant si aquesta correspon a la Direcció del centre com si competeix a la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa.

5.4. Alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de música

5.4.1. Convalidació o reconeixement de crèdits variables

Als alumnes que cursin estudis de música i simultàniament estudis d'ESO se'ls podrà concedir la convalidació o el reconeixement dels estudis de música amb crèdits variables de l'etapa d'ESO, segons els criteris següents:

- a) En el cas dels alumnes que cursen estudis de grau mitjà de música del nou sistema educatiu en algun conservatori de música o centre autoritzat de grau mitjà de música s'aplicarà una convalidació, que serà resolta per la Direcció del centre d'ESO segons el procediment que s'indica a l'apartat 5.4.1.1.
- b) En el cas dels alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà del nou sistema educatiu en determinades escoles de música s'aplicarà el reconeixement, que també serà resolt per la Direcció del centre d'ESO segons el procediment que s'indica a l'apartat 5.4.1.2. La resolució d'aquests expedients es realitzarà com segueix:

5.4.1.1. Convalidació de crèdits variables per a alumnes que cursen grau mitjà de música als conservatoris o als centres autoritzats de grau mitjà

Els directors i directores dels centres d'ESO podran concedir convalidacions de tots els crèdits variables del curs als alumnes que cursin l'etapa d'ESO i, simultàniament, ensenyaments de grau mitjà de música del nou sistema educatiu en un conservatori o en un centre autoritzat de grau mitjà de música.

La relació de conservatoris i de centres autoritzats de grau mitjà de música es troba als annexos 5.1 i 5.2 respectivament.

5.4.1.2. Reconeixement de crèdits variables per a alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà de música a determinades escoles

Els directors i directores dels centres d'ESO, en aplicació del que s'estableix en la Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa de 16 de juny de 1997 per al reconeixement d'ensenyaments cursats en determinades escoles de música ("Full de Disposicions i Actes Administratius del Departament d'Ensenyament" núm. 671, juliol de 1997) podran concedir el reconeixement com a crèdits variables dels estudis de música equivalents a grau mitjà del nou sistema educatiu cursats pels alumnes a determinades escoles de música, la relació de les quals apareix en l'annex de la *Resolució de 30 de maig de 2002², de la Direcció General d'Ordenació Educativa, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a*

² Per al curs 2003-2004: Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 14 de maig de 2003 (FDAADE núm, 956, maig de 2003)

crèdits variables de l'educació Secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat (FDAADE núm. 914, juny de 2002).

Es podran reconèixer a l'alumne o alumna tots els crèdits variables del curs. Cal tenir en compte que per obtenir aquest reconeixement cal haver superat la prova d'accés al grau mitjà

5.4.2. Convalidació de l'àrea de Música

Els alumnes que cursen estudis de grau mitjà de música del nou sistema educatiu en un conservatori o centre autoritzat de grau mitjà de música poden sol·licitar al director o directora del centre d'ESO la convalidació de l'àrea de música de l'etapa d'ESO.

5.5. Alumnes que cursen simultàniament Batxillerat i estudis de música

5.5.1. Convalidació o reconeixement de crèdits de matèries optatives

Als alumnes que cursin estudis de música i simultàniament estudis de Batxillerat se'ls podrà concedir la convalidació o el reconeixement dels estudis de música amb crèdits de matèries optatives de Batxillerat, segons els criteris següents:

a) En el cas dels alumnes que cursen estudis de música del nou sistema educatiu en un conservatori o centre autoritzat de grau mitjà de música s'aplicarà una convalidació, que serà resolta per la Direcció del centre de Batxillerat segons el procediment que s'indica a l'apartat 5.5.1.1.

b) En el cas dels alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà del nou sistema educatiu en determinades escoles de música s'aplicarà el reconeixement, que també serà resolt per la Direcció del centre segons el procediment de l'apartat 5.5.1.2.

L'alumnat que ho desitgi pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre de crèdits inferior a aquell a què en principi té dret. En tot cas, en el segon curs de batxillerat podrà acumular els crèdits que corresponien a primer curs, sempre i quan no hagués demanat aleshores la convalidació o reconeixement de tots o part dels crèdits que li pertocaven, tot i que reunia els requisits per fer-ho.

Hi ha alumnes que a cada curs de batxillerat cursen més de tres matèries de modalitat, per haver triat com a optativa una matèria de modalitat. Com a conseqüència, un alumne pot demanar la convalidació o el reconeixement de crèdits d'una matèria, encara que sigui de modalitat, si aquesta matèria excedeix de tres el nombre de matèries de modalitat que cursa.

La resolució d'aquests expedients es realitzarà com segueix:

5.5.1.1. Convalidació de crèdits de matèries optatives per a alumnes que cursen grau mitjà de música als conservatoris o als centres autoritzats de grau mitjà

Els directors i directores dels centres de Batxillerat podran concedir la convalidació de crèdits corresponents a matèries optatives als alumnes que cursin el Batxillerat i, simultàniament, estudis de grau mitjà de música del nou sistema educatiu en un conservatori o en un centre autoritzat de grau mitjà.

Es convalidarà un màxim de 4 crèdits de matèries optatives per cadascun dels dos cursos de Batxillerat.

5.5.1.2. Reconeixement de crèdits de matèries optatives per a alumnes que cursen estudis equivalents a grau mitjà de música a determinades escoles

Els directors i directores dels centres de Batxillerat podran concedir el reconeixement, com a crèdits corresponents a matèries optatives, dels estudis de música equivalents a grau mitjà del nou sistema educatiu cursats pels alumnes a determinades escoles de música. El procediment a aplicar per concedir aquest reconeixement queda establert en la *Resolució de 29 de gener de 2001, per la qual s'estableixen criteris i es donen*

instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents al grau mitjà de música a determinades escoles (DOGC núm. 3322, de 7.2.2001). La relació d'escoles de música apareix en l'annex de la Resolució de 30 de maig de 2002³ a la qual es fa referència a l'apartat 5.4.1.2 d'aquest annex 1.

5.5.2. Compatibilització dels estudis de Batxillerat amb el grau mitjà de música del nou sistema educatiu (Batxillerat musical)

A efectes d'aquestes instruccions s'entén per batxillerat musical aquell que es compon de les matèries següents:

- Matèries comunes de batxillerat (cursades a qualsevol centre de batxillerat).
- Matèries del grau mitjà de música del nou sistema educatiu (cursades a un conservatori o centre autoritzat de grau mitjà de música).

5.5.2.1 Alumnes del tercer cicle de grau mitjà de música

L'alumnat que cursa el batxillerat i simultàniament el tercer cicle de grau mitjà de música (només a conservatoris o centres autoritzats de grau mitjà de música), pot cursar només les matèries comunes de batxillerat. El Treball de recerca no és matèria comuna, sinó que forma part del currículum diversificat.

La inscripció en aquestes condicions, que es pot fer a qualsevol centre de batxillerat, no necessita d'una autorització específica, si bé en iniciar el batxillerat l'alumne o alumna haurà d'indicar que no vol cursar una modalitat, i haurà de presentar al centre una certificació d'inscripció al tercer cicle del grau mitjà expedit pel conservatori o centre autoritzat de grau mitjà de música corresponent.

En superar les matèries comunes de batxillerat i completar el grau mitjà de música, l'alumne o alumna podrà sol·licitar el títol de Batxiller, si bé no tindrà dret al reconeixement de modalitat.

El càlcul de la qualificació final de batxillerat d'aquest alumne o alumna serà establert per la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, per a la qual cosa el centre de batxillerat hi haurà de trametre sengles certificacions acreditatives dels estudis de batxillerat i dels estudis de grau mitjà de música.

En el cas que vulgui accedir a les PAU, s'aplicaran els criteris que s'indiquen a l'apartat 5.5.3 d'aquest annex 1.

5.5.2.2 Alumnes del segon cicle de grau mitjà de música

L'alumnat que cursa el segon cicle del grau mitjà de música i simultàniament el batxillerat, també pot optar per la forma inscripció (cursar només les matèries comunes) que s'indica al punt anterior, si bé en aquest cas haurà de demanar la corresponent autorització a la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa.

En superar les matèries comunes de batxillerat i completar el grau mitjà de música, l'alumnat podrà sol·licitar el títol de Batxiller, si bé no tindrà dret al reconeixement de modalitat.

El càlcul de la qualificació final de batxillerat d'aquest alumne o alumna serà establert per la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, per a la qual cosa el centre de batxillerat hi haurà de trametre sengles certificacions acreditatives dels estudis de batxillerat i dels estudis de grau mitjà de música.

En el cas que vulgui accedir a les PAU, s'aplicaran els criteris que s'indiquen a l'apartat 5.5.3 d'aquest annex 1.

5.5.2.3. L'alumnat que a primer curs de batxillerat havia iniciat una de les quatre modalitats establertes i decideix canviar a l'opció Batxillerat musical en iniciar el segon curs, també ho podrà fer, tot seguint el procediment que s'estableix als anteriors apartats 5.5.2.1 i 5.5.2.2 d'aquest annex 1.

³ Per al curs 2003-2004: Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 14 de maig de 2003 (FDAADE núm, 956, maig de 2003)

5.5.3. Tramitació del títol de batxiller i proves d'accés a la Universitat (PAU) dels alumnes de grau mitjà de música

5.5.3.1 Alumnes de música que han cursat una modalitat de batxillerat

Els alumnes que, tot i haver obtingut la convalidació o el reconeixement de crèdits de matèries optatives del batxillerat, han cursat una modalitat i han superat totes les matèries que conformen el seu currículum, poden sol·licitar la tramitació del títol de Batxiller, independentment del fet que hagin completat o no els estudis de grau mitjà de música. A efectes de realització de les PAU aquests alumnes no són considerats "alumnes de música" i, per tant, fan les PAU en igualtat de condicions amb la resta d'alumnes.

5.5.3.2 Alumnes de grau mitjà de música que no han cursat una modalitat de batxillerat (alumnes de Batxillerat musical)

Els alumnes de grau mitjà de música que només han cursat les matèries comunes de batxillerat, no poden sol·licitar el títol de batxiller fins que no hagin superat, a més a més de les matèries comunes de batxillerat, els estudis de grau mitjà de música. A efectes de realització de les PAU aquests alumnes són considerats "alumnes de música", i s'examinen de les matèries comunes i de només dues matèries de modalitat, les dues vinculades a la via de PAU per la qual optin. Aquestes dues matèries de modalitat no caldrà que constin a l'expedient de batxillerat de l'alumne o alumna, que podrà preparar-les pel seu compte, si bé també podrà sol·licitar al director o directora de cursar-les al centre de batxillerat.

5.6. Alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de dansa

5.6.1. Convalidacions o reconeixement de crèdits variables

Als alumnes que cursin estudis de dansa en un conservatori de dansa o en un centre autoritzat de grau mitjà de dansa i simultàniament estudis d'ESO se'ls podrà concedir la convalidació dels estudis de dansa amb crèdits variables de l'etapa d'ESO. Aquestes convalidacions seran concedides pels directors i directores dels centres d'ESO i podran afectar tots els crèdits variables del curs. La relació de conservatoris de dansa i de centres autoritzats de grau mitjà de dansa es troba, respectivament, als annexos 5.1 i 5.2.

5.6.2. Convalidació de l'àrea d'Educació física

Els alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori de dansa, centre autoritzat de grau mitjà de dansa o escola de dansa autoritzada (la relació dels quals es troba, respectivament, als annexos 5.1, 5.2 i 5.3), i amb una dedicació horària d'almenys 7 hores setmanals, poden sol·licitar al director o directora del centre d'ESO la convalidació de l'àrea d'Educació física.

5.6.3. Convalidació de l'àrea de Música

Els alumnes que cursen estudis de grau mitjà de dansa del nou sistema educatiu en un conservatori de dansa o centre autoritzat de grau mitjà de dansa, poden sol·licitar al director o directora del centre d'ESO la convalidació de l'àrea de música. La relació de conservatoris de dansa i de centres autoritzats de grau mitjà de dansa es troba, respectivament, als annexos 5.1 i 5.2.

5.7. Alumnes que cursen simultàniament Batxillerat i estudis de dansa

5.7.1. Convalidació o reconeixement de crèdits de matèries optatives

a) Als alumnes que cursin estudis de dansa en un conservatori de dansa o en un centre autoritzat de grau mitjà de dansa i simultàniament estudis de Batxillerat se'ls podrà concedir

la convalidació o el reconeixement dels estudis de dansa amb crèdits de matèries optatives de Batxillerat.

Aquestes convalidacions seran concedides pels directors i directores dels centres de batxillerat i afectaran un màxim de 4 crèdits de matèries optatives per cadascun dels dos cursos de batxillerat.

La relació de conservatoris de dansa i de centres autoritzats de grau mitjà de dansa es troba, respectivament, als annexos 5.1 i 5.2.

L'alumnat que ho desitgi pot sol·licitar la convalidació d'un nombre de crèdits inferior a aquell a què en principi té dret. En tot cas, en el segon curs de batxillerat podrà acumular els crèdits que corresponien a primer curs, sempre i quan no hagués demanat aleshores la convalidació de tots o part dels crèdits que li pertocaven, tot i que reunia els requisits per fer-ho.

Hi ha alumnes que a cada curs de batxillerat cursen més de tres matèries de modalitat, per haver triat com a optativa una matèria de modalitat. Com a conseqüència, un alumne o alumna pot demanar la convalidació de crèdits d'una matèria, encara que sigui de modalitat, si aquesta matèria excedeix de tres el nombre de matèries de modalitat que cursa.

5.7.2. Convalidació de la matèria Educació física

Els alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori de dansa, centre autoritzat de grau mitjà de dansa o escola de dansa autoritzada (la relació dels quals es troba, respectivament, als annexos 5.1, 5.2 i 5.3), i amb una dedicació horària d'almenys 7 hores setmanals, poden sol·licitar al director o directora del centre de batxillerat la convalidació de la matèria d'Educació física.

5.7.3. Compatibilització dels estudis de Batxillerat amb el grau mitjà de dansa del nou sistema educatiu (Batxillerat de dansa)

A efectes d'aquestes instruccions s'entén per batxillerat de dansa aquell que es compon de les matèries següents:

- Matèries comunes de batxillerat (cursades a qualsevol centre de batxillerat).
- Matèries del grau mitjà de dansa del nou sistema educatiu (cursades a un conservatori de dansa o centre autoritzat de grau mitjà de dansa).

5.7.3.1. Alumnes del tercer cicle de grau mitjà de dansa

L'alumnat que cursa el batxillerat i simultàniament el tercer cicle de grau mitjà de dansa en un conservatori de dansa o en un centre autoritzat de grau mitjà de dansa pot cursar només les matèries comunes de batxillerat. El Treball de recerca no és matèria comuna, sinó que forma part del currículum diversificat.

La inscripció en aquestes condicions, que es pot fer a qualsevol centre de batxillerat, no necessita d'una autorització específica, si bé en iniciar el batxillerat l'alumne o alumna haurà d'indicar que no vol cursar una modalitat, i haurà de presentar al centre una certificació. inscripció al tercer cicle del grau mitjà expedida pel conservatori de dansa o centre autoritzat de grau mitjà de dansa.

En superar les matèries comunes de batxillerat i completar el grau mitjà de dansa, l'alumne o alumna podrà sol·licitar el títol de Batxiller, si bé no tindrà dret al reconeixement de modalitat.

El càlcul de la qualificació final de batxillerat d'aquest alumne serà establert per la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, per a la qual cosa el centre de batxillerat hi haurà de trametre sengles certificacions acreditatives dels estudis de batxillerat i dels estudis de grau mitjà de dansa.

En el cas que vulgui accedir a les PAU, s'aplicaran els criteris que s'indiquen a l'apartat 5.7.4.

5.7.3.2. Alumnes del segon cicle de grau mitjà de dansa

L'alumnat que cursa el segon cicle del grau mitjà de dansa i simultàniament el batxillerat, també pot optar per la forma inscripció (cursar només les matèries comunes) que s'indica al punt anterior, si bé en aquest cas haurà de demanar la corresponent autorització a la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa.

En superar les matèries comunes de batxillerat i completar el grau mitjà de dansa, l'alumne podrà sol·licitar el títol de Batxiller, si bé no tindrà dret al reconeixement de modalitat.

El càlcul de la qualificació final de batxillerat d'aquest alumne o alumna serà establert per la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, per a la qual cosa el centre de batxillerat hi haurà de trametre sengles certificacions acreditatives dels estudis de batxillerat i dels estudis de grau mitjà de dansa.

En el cas que vulgui accedir a les PAU, s'aplicaran els criteris que s'indiquen a l'apartat 5.7.4.

5.7.3.3. L'alumnat que a primer curs de batxillerat havia iniciat una de les quatre modalitats establertes i decideix canviar a l'opció Batxillerat de dansa en iniciar el segon curs, també ho podrà fer, tot seguint el procediment que s'estableix als apartats 5.7.3.1 i 5.7.3.2.

5.7.4. Tramitació del títol de batxiller i proves d'accés a la Universitat (PAU) dels alumnes de grau mitjà de dansa

5.7.4.1. Alumnes de dansa que han cursat una modalitat de batxillerat

a) Els alumnes que, tot i haver obtingut la convalidació o el reconeixement de crèdits de matèries optatives del batxillerat, han cursat una de les quatre modalitats establertes i han superat totes les matèries que conformen el seu currículum, poden sol·licitar la tramitació del títol de Batxiller, independentment del fet que hagin completat o no els estudis de grau mitjà de dansa.

b) A efectes de realització de les PAU aquests alumnes no són considerats "alumnes de dansa" i, per tant, fan les PAU en igualtat de condicions amb la resta d'alumnes.

5.7.4.2. Alumnes de grau mitjà de dansa que no han cursat una modalitat de batxillerat (alumnes de Batxillerat de dansa)

a) Els alumnes de grau mitjà de dansa que només han cursat les matèries comunes de batxillerat, no poden sol·licitar el títol de batxiller fins que no hagin superat, a més a més de les matèries comunes de batxillerat, els estudis de grau mitjà de dansa.

b) A efectes de realització de les PAU aquests alumnes són considerats "alumnes de dansa", i s'examinen de les matèries comunes i de només dues matèries de modalitat, les dues vinculades a la via de PAU per la qual optin. Aquestes dues matèries de modalitat no caldrà que constin a l'expedient de batxillerat de l'alumne o alumna, que podrà preparar-les pel seu compte, si bé també podrà sol·licitar al director o directora de cursar-les al centre de batxillerat.

Annex 5.1 Relació de conservatoris de música i de dansa (centres públics que imparteixen ensenyaments de grau mitjà, de música o de dansa, dels ensenyaments establerts a la LOGSE)

a) Conservatoris de música

- Barcelona: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Badalona: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Manresa: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Igualada: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Sabadell: Conservatori de Grau Mitjà de Música

- Terrassa: Conservatori Professional Municipal de Música
- Girona: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Lleida: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Tarragona: Conservatori de Grau Mitjà de Música
- Vilaseca: Conservatori de Grau Mitjà de Música

b) Conservatoris de dansa

- Barcelona: Institut del Teatre

Annex 5.2 Relació de centres autoritzats de grau mitjà de Música i de dansa (centres privats que imparteixen ensenyaments de grau mitjà, de Música o de dansa, dels ensenyaments establerts a la LOGSE)

a) Centres autoritzats de grau mitjà de Música

- Barcelona: Centre autoritzat de grau mitjà de Música Liceu

b) Centres autoritzats de grau mitjà de dansa

- Tarragona: Escola de dansa Artemis

Annex 5.3 Relació d'escoles de dansa autoritzades

Anglès

- Escola de Dansa M. Carme Carreras Canals

Arenys de Mar

- Escola de Dansa Sinera

Badalona

- Escola de Dansa Emi Vivas
- Escola de Dansa Lola y Pavón
- Escola de Dansa Marisa Yudes
- Escola de Dansa Stil

Barcelona

- CEPA Oriol Martorell
- Institut del Teatre
- Escola de Dansa Anna Maleras
- Escola de Dansa Ballet Clàssic
- Escola de Dansa Carme Cavaller
- Escola de Dansa Coco Comin
- Escola de Dansa David Campos
- Escola de Dansa Eulàlia Blasi
- Escola de Dansa Herminia Espejo
- Escola de Dansa Isabel Porcar
- Escola de Dansa Joan Magriñà
- Escola de Dansa Maxime d'Harroche
- Escola de Dansa Mercedes Ribera
- Escola de Dansa Pilar Domínguez
- Escola de Dansa Rosita Mauri
- Escola de Dansa Spin
- Escola de Dansa Studio Isadora
- Escola de Dansa Yisbell
- Escola de Música i Dansa Artmúsic

Blanes

- Escola de Dansa L'Esclat

Castellar del Vallès

- Escola de Dansa Parc

- Castelldefels*
- Escola Municipal de Dansa de Castelldefels
- Cerdanyola del Vallès*
- Escola de Dansa l'Art
- Figueres*
- Escola de Dansa Marta Coll
- Gavà*
- Escola de Dansa L'Aula de Dansa
- Girona*
- Escola de Dansa Maribel Bover i Viñals
- Escola de Dansa M. Mercedes Ribera
- Granollers*
- Escola de Dansa Águeda Murillo
- Igualada*
- Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia
- Lleida*
- Escola de Dansa La Dansa Estudi
- Manresa*
- Escola de Dansa Roser
- Mataró*
- Escola de Dansa Dúnia
- Escola de Dansa E. Alum
- Mollerussa*
- Escola de Dansa de Mollerussa
- Montbrió del Camp*
- Escola de Dansa de Montbrió del Camp
- Reus*
- Escola de Dansa Artís
- Escola de Dansa del Centre de Lectura de Reus
- Escola de Dansa Núria Díez
- Sabadell*
- Escola de Dansa Bots
- Escola de Dansa Ritme
- Sant Adrià de Besòs*
- Dansa 2001, Generació Innovadora Segle XXI
- Sant Just Desvern*
- Escola de Dansa Marta Roig
- Sitges*
- Escola de Dansa Dolors Vilalta Lacruz
- Tarragona*
- Escola de Dansa Artemis
- Escola de Dansa Artis
- Tordera*
- Escola de Música i Dansa Teatre Ateneu Clavé
- Valls*
- Escola de Dansa Adagi
- Escola de Dansa Pas
- Vic*
- Escola de Dansa Thais
- Vilanova i la Geltrú*
- Escola de Dansa Coral Retamero
- Vilassar de Mar*
- Escola de Dansa Madó

RESOLUCIÓ de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de 14 de maig de 2003, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals, si cursen alhora ensenyaments d'educació secundària obligatòria o de batxillerat durant el curs 2003-2004, poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat.

Mitjançant Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 16 de juny de 1997, publicada al Full de disposicions i actes administratius del Departament d'Ensenyament núm. 671, de juliol de 1997, es van establir els criteris i donar instruccions per al reconeixement d'ensenyaments cursats en determinades escoles de música com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria.

Mitjançant Resolució de la Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa, de 29 de gener de 2001, publicada al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 3322, de 7.2.01, es van establir els criteris i donar instruccions per a la reducció del nombre de crèdits de matèries optatives de batxillerat dels alumnes que cursen estudis en determinades escoles de música.

Per tal d'actualitzar la relació d'escoles autoritzades que imparteixen ensenyaments musicals amb possible reconeixement com a crèdits variables de l'ESO o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat,

Resolc:

Fer pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals, si cursen alhora ensenyaments d'educació secundària obligatòria o de batxillerat durant el curs 2003-2004, poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria del cicle indicat, o poden sol·licitar una adaptació curricular del batxillerat amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives.

Contra aquesta Resolució, que no exhauereix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al Full de disposicions i actes administratius del Departament d'Ensenyament, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 14 de maig de 2003
Pere Solà i Montserrat
Director general

ANNEX DELEGACIÓ TERRITORIAL DE BARCELONA I (CIUTAT):

Centre d'Educació Musical Diaula - 1r i 2n cicle
Escola Aula de Música 7 - 1r i 2n cicle
Escola de Música Allegretto - 1r i 2n cicle
Escola de Música Ars Nova - 1r i 2n cicle
Escola de Música Berna - 1r cicle
Escola de Música de Barcelona - 1r i 2n cicle
Escola de Música de Gràcia - 1r cicle
Escola de Música del Guinardó - 1r i 2n cicle
Escola de Música del Liceu - 1r i 2n cicle

Escola de Música del Palau - 1r i 2n cicle
Escola de Música Diesi - 1r i 2n cicle
Escola de Música Farré - 1r i 2n cicle
Escola de Música Harmonia - 1r i 2n cicle
Escola de Música i Dansa Artmúsic - 1r i 2n cicle
Escola de Música Joan Llongueres - 1r cicle
Escola de Música Juan Pedro Carrero - 1r i 2n cicle
Escola de Música l'Escoleta - 1r cicle
Escola de Música de l'Orfeó Gracienc - 1r i 2n cicle
Escola de Música Luthier - 1r i 2n cicle
Escola de Música Marshall - 1r i 2n cicle
Escola de Música Ntra. Sra. de Lourdes - 1r i 2n cicle
Escola de Música Pausa - 1r i 2n cicle
Escola de Música Sant Estanislau de Kostka - 1r i 2n cicle
Escola de Música Sant Josep - 1r cicle
Escola de Música Taller de músics - 1r i 2n cicle
Escola de Música Tarantel·la - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DE BARCELONA II (COMARQUES):

Escola de Música Arts Musicals (Vilafranca del Penedès) - 1r i 2n cicle
Escola de Música d'Arenys de Mar - 1r cicle
Escola de Música Centre Catòlic (Mataró) - 1r i 2n cicle
Escola de Música Haro (l'Hospitalet de Llobregat) - 1r i 2n cicle
Escola de Música Tot Música Ensenyament - (Caldes de Montbui) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Badalona) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Berga) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Castellterçol) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Lliçà d'Amunt) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Navarces) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Premià de Mar) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Sallent) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Sant Hipòlit de Voltregà) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Sant Joan de Vilatorrada) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Súria) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Can Roig i Torres (Santa Coloma de Gramenet) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de la Garriga Josep Aymerich - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de l'Ametlla del Vallès - 1r cicle
Escola Municipal de Música de Manlleu - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Manresa - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Mollet del Vallès - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Puig-reig - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Vic - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Joan Valls (Caldes de Montbui) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera (Granollers) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Maria Dolors Calvet (Vilafranca del Penedès) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Mestre Montserrat (Vilanova i la Geltrú) - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DEL BAIX LLOBREGAT-ANOIA:

Escola de Música de Capellades - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Cornellà) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Esparreguera) - 1r i 2n cicle

Escola Municipal de Música (Igualada) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Molins de Rei) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Olesa de Montserrat) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Blai Net (Sant Boi de Llobregat) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Sant Feliu de Llobregat) - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DEL VALLÈS OCCIDENTAL:

Escola de Música CEME (Sabadell) - 1r i 2n cicle
Escola de Música Creu Alta (Sabadell) - 1r i 2n cicle
Escola de Música Centre d'Educació Musical (Terrassa) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Terrassa) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Aulos (Cerdanyola del Vallès) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Barberà del Vallès - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Rubí - 1r cicle
Escola Municipal de Música de Sabadell - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Santa Perpètua de Mogoda - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Torre Balada (Castellar del Vallès) - 1r cicle
Escola Municipal de Música Victòria dels Àngels (Sant Cugat del Vallès) - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DE GIRONA:

Escola de Música Aula musical (Girona) - 1r i 2n cicle
Escola de Música de Palafrugell - 1r i 2n cicle
Escola de Música Harmonia (Olot) - 1r i 2n cicle
Escola de Música la Flauta Màgica (Figueres) - 1r i 2n cicle
Escola de Música Liceu Pere Mercader (Cassà de la Selva) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Sant Feliu de Guíxols) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Girona - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música d'Olot - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Issi Fabra (Puigcerdà) - 1r cicle
Escola Municipal de Música Josep Carbó (Santa. Coloma de Farners) - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DE LLEIDA:

Escola de Música l'Intèrpret (Lleida) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Agramunt) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Balaguer - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Bellpuig - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Cervera) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (les Borges Blanques) - 1r cicle
Escola Municipal de Música de Lleida - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Mollerussa - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Ponts - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Tàrraga) - 1r i 2n cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DE TARRAGONA:

Aula Municipal de Música de Santa Coloma de Queralt - 1r i 2n cicle
Escola de Música Casal de l'Espluga de Francolí - 1r cicle
Escola de Música de la Diputació de Tarragona - 1r i 2n cicle

Escola de Música de Reus - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Ascó) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Cambrils) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Montblanc) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Riudoms) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Salou) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Tarragona) - 1r cicle
Escola Municipal de Música (Torredembarra) - 1r cicle
Escola Municipal de Música de Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música de Vila-seca - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Pau Casals (el Vendrell) 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música Robert Gerhard (Valls) - 1r i 2n cicle
Estudi de Música (Tarragona) - 1r cicle

DELEGACIÓ TERRITORIAL DE LES TERRES DE L'EBRE:

Escola de Música de Tortosa - 1r i 2n cicle
Escola de Música La Unió Filharmònica (Amposta) - 1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Flix) -1r i 2n cicle
Escola Municipal de Música (Móra d'Ebre) - 1r i 2n cicle

RESOLUCIÓ de 20 de maig de 2003, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents públics d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.

RESOLUCIÓ de 20 de maig de 2003, que dóna instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres docents privats d'educació secundària de Catalunya per al curs 2003-2004.

10.6./9.6 Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de música o dansa

- Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa de 16 de juny de 1997 per al reconeixement d'ensenyaments cursats en determinades escoles de música (FDAADE núm. 671, juliol de 1997).
- Resolució de 29 de gener de 2001, per la qual s'estableixen criteris i es donen instruccions per autoritzar l'adaptació curricular del batxillerat, amb reducció del nombre de crèdits de matèries optatives, per als alumnes que cursen estudis equivalents al grau mitjà de música a determinades escoles (DOGC núm. 3322, de 7.2.2001).
- Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 14 de maig de 2003, per la qual es fa pública la relació d'escoles de música els/les alumnes de les quals, si cursen alhora ensenyaments d'educació secundària obligatòria o batxillerat durant el curs 2003-2004, poden acollir-se al reconeixement d'ensenyaments musicals com a crèdits variables d'educació secundària obligatòria o com a crèdits de matèries optatives de batxillerat (FDAADE núm. 956, maig de 2003).